

8º **ECON**

ENCONTRO DE
CONTADORES
DE HISTÓRIAS
DE LONDRINA

30 OUT A
14 NOV
2018



com Apresentações
Acessíveis em Libras

ÍNDICE

Cronograma	4
Apresentações	7
Oficinas	17

ENDEREÇOS

Biblioteca do CEU – Rua Ângelo Gaiotto, CEU - Jardim Santa Rita I
Biblioteca Infantil – Praça 1º de Maio, 110, Centro
Biblioteca Lupércio Luppi – Av. Saul Elkind, 790 – Conj. Aquiles Stenghel
Biblioteca Pública Municipal Pedro Viriato – Av. Rio de Janeiro, 413 - Centro
Biblioteca Ramal Vila Nova – Rua Purus, 45, Vila Nova
Biblioteca da Zona Sul – Av. Guilherme de Almeida, 2260 – Ouro Branco
Canto do MARL – Av. Duque de Caxias, 3241 – Centro
Centro Cultural SESI/AML –
Rua Maestro Egídio Camargo do Amaral, 130 – Centro (Praça 1º de Maio)
Loja Ciranda – Rua Pref. Hugo Cabral, 656
Rua de Brincadeiras – FLAPT - Rua Lino Sachetin, 498
Sesc Londrina – Rua Fernando de Noronha, 264
UEL – CECA - Sala 683 – Rod. Celso Garcia Cid, 10.011
Vivah Farmácia de Manipulação – Rua Quintino Bocaiúva, 527

[facebook.com/ecohlondrina](https://www.facebook.com/ecohlondrina)
[instagram.com/ecohlondrina](https://www.instagram.com/ecohlondrina)

Todas as apresentações são gratuitas.

Os convites serão distribuídos a partir de uma hora antes de cada apresentação.
O couvert artístico para o show no Valentino pode ser adquirido com antecedência na Loja Ciranda e Vivah.

Escolas interessadas em levar seus alunos às apresentações, entrar em contato através do e-mail danifioruci@gmail.com

As inscrições para as oficinas devem ser feitas através do email danifioruci@gmail.com. As oficinas tem um custo de R\$25,00 que devem ser pagos no início de cada uma delas.

Estamos fazendo uma campanha de arrecadação de livros e fantasias infantis. Eles vão ser distribuídos na Rua de Brincadeiras e Histórias, que será realizada no dia 04/11, na Flapt.

Colabore! Nossos pontos de coleta são:

Sesi/AML, Loja Ciranda e VIVAH Farmácia de Manipulação



Encontremos uns aos outros

O 8º ECOH CHEGOU!

É tempo de Encantamento, Empatia, Criatividade, Diversidade.
É hora de enxergarmos com os olhos da imaginação.

Encontremos uns aos outros. É que a convivência saudável da diversidade nos aproxime, desperte afetos, carinhos e sentimentos profundos de Pertencimento.

TRAGAM SUAS SEMENTES.

Que 8º ECOH seja solo fértil!

CRONOGRAMA

	MANHÃ	TARDE	NOITE
TER 30/10			VIOLA E CAUSOS DOS SERTÕES Paulo Freire 19H30 BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL
QUA 31/10			A MÚSICA DOS CAUSOS Paulo Freire e André Siqueira 21H BAR VALENTINO
QUI 01/11	COSTURAS POÉTICAS PELO FIO DA VOZ Oficina c/ Renato Forin Jr. 08H ÀS 12H SESC LONDRINA	COSTURAS POÉTICAS PELO FIO DA VOZ Oficina c/ Renato Forin Jr. 14H ÀS 18H SESC LONDRINA	
SÁB 03/11		FESTA NO CÉU E OUTRAS ALEGRIAS Cia Mapiungary 16H ATERRO DO LAGO IGAPÓ	
DOM 04/11		A DIVERSIDADE DO CONTADOR DE HISTÓRIAS Oficina com Kelly Orassi 14H ÀS 18H VILA CULT. ALMA	
		RUA DE BRINCADEIRAS 15H30 ÀS 18H30 FLAPT	
		CONTE OUTRA VEZ Cia Mapiungary 17H30 FLAPT	
SEG 05/11		20 ANOS DE HISTÓRIAS! Kelly Orassi 15H BIBLIOTECA INFANTIL	A DIVERSIDADE DO CONTADOR DE HISTÓRIAS Oficina com Kelly Orassi 19H ÀS 22H VILA CULT. ALMA
TER 06/11		20 ANOS DE HISTÓRIAS! Kelly Orassi 15H SESI/AML	20 ANOS DE HISTÓRIAS! Kelly Orassi 19H SESI/AML
QUA 07/11		MORORÓ E A VAQUINHA Mororó Cia. de Teatro 15H SESI/AML	MORORÓ E A VAQUINHA Mororó Cia. de Teatro 19H SESI/AML
QUI 08/11	AGUARCEIRO Vanessa Nakadomari Cia Boi Voador 10H COLÉGIO SESI	ROMÉU E JULIETA PARA CRIANÇAS Edgard Assumpção Tontom Artes 15H SESI/AML	CAUSOS DE BRASÉRO Marcelino Xibil Ramos 19H SESI/AML
			ESQUIZO FRANKENSTEIN, O INOMINÁVEL Graduandos em A. Cênicas da UEL 20H30 CINE TEATRO OURO VERDE

CRONOGRAMA

	MANHÃ	TARDE	NOITE
SEX 09/11	CAUSOS DE BRASÉRO Marcelino Xibil Ramos 10H BIBLIOTECA DO CEU	COMO NUM LIVRO ABERTO O Magicontador Eric Chartiot 15H SESI/AML	ESQUIZO FRANKENSTEIN, O INOMINÁVEL Graduandos em A. Cênicas da UEL 20H30 CINE TEATRO OURO VERDE
SÁB 10/11	CAUSOS DE BRASÉRO Marcelino Xibil Ramos 11H CANTO DO MARL	CONTOS MÁGICOS O Magicontador Eric Chartiot 16H SESI/AML	
	A FANTÁSTICA FÁBRICA DE EMOÇÕES Oficina com o Magicontador Eric Chartiot 09H ÀS 13H VILA CULT. ALMA		
DOM 11/11	A FANTÁSTICA FÁBRICA DE EMOÇÕES Oficina com o Magicontador Eric Chartiot 09H ÀS 13H VILA CULT. ALMA		
SEG 12/11	BEM NÃO FAZ BEM Cinthia Lucia 9H30 BIBLIOTECA VILA NOVA	E...QUEM QUISER QUE CONTE OUTRA Nega do Leite - Edna Aguiar 14H E. M. IGNEZ CORSO ANDREAZZA	
		HISTÓRIAS DE MENINAS Coletivo de contadoras de Histórias Rosazul 14H E. M. IGNEZ CORSO ANDREAZZA	
		BEM NÃO FAZ BEM Cinthia Lucia 15H BIBL. LUPÉRCIO LUPPI	
TER 13/11	ARNICA CONTA "HISTÓRIAS ATERRORIZANTES" Palhaço Arnica - CLAC 9H30 CMEI PROFª VANDERLAINE A. R. RIBEIRO	TECER A PELE DA MULHER NARRADORA DE HISTÓRIAS Yohana Ciotti 14H UEL - CECA - SALA 683	
		O REI E O FALCÃO Cia Zoom 15H BIBLIOTECA ZONA SUL	
QUA 14/11	BRANCA NEVE E AS SETE VERSÕES Dovinho Feitosa e Viviane Feitosa 10H15 E. M. ZUMBI DOS PALMARES	BRANCA NEVE E AS SETE VERSÕES Dovinho Feitosa e Viviane Feitosa 16H E. M. SAN IZIDORO	
		BRANCA NEVE E AS SETE VERSÕES Dovinho Feitosa e Viviane Feitosa 15H CMEI LAURA VERGÍNIA DE CARVALHO	

LEGENDA: ¹ TODAS AS APRESENTAÇÕES SÃO GRATUITAS, OS CONVITES SERÃO DISTRIBUÍDOS A PARTIR DE UMA HORA ANTES; ESCOLAS INTERESSADAS EM LEVAR SEUS ALUNOS, FAVOR ENTRAR EM CONTATO ATRAVÉS DO E-MAIL DANIEFIORUCI@GMAIL.COM; ² AS INSCRIÇÕES PARA AS OFICINAS DEVEM SER FEITAS ATRAVÉS DO E-MAIL DANIEFIORUCI@GMAIL.COM, ELAS TEM UM CUSTO DE R\$25,00 QUE DEVEM SER PAGOS NO INÍCIO DE CADA UMA; ³ ATENÇÃO: VERIFIQUE A CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA DE CADA APRESENTAÇÃO E OFICINA NAS RESPECTIVAS SINOPSES, NAS PRÓXIMAS PÁGINAS DO SEU CADERNO DE PROGRAMAÇÃO.  ATRAÇÕES COM ESTE SÍMBOLO POSSUEM TRADUÇÃO EM LIBRAS.



APRESENTAÇÕES

30 OUT TERÇA 19H30 | BIBLIOT. PÚBLICA MUNICIPAL

VIOLA E CAUSOS DOS SERTÕES

Paulo Freire (Campinas – SP)

A partir do aprendizado no Urucuia, região que inspirou Grande Sertão: Veredas, Paulo Freire narra o mundo da viola, o santo dos violeiros, o famoso pacto com o diabo e a importância do sertão. Histórias narradas aos “toques de viola”, músicas instrumentais que simbolizam a natureza, como o toque do papagaio, a corrida do sapo, o veado..

Após largar a faculdade em 1977 e ler Guimarães Rosa, foi descobrir o som do sertão. Hoje é reconhecido violeiro, escritor, contador de histórias e compositor. **L**

31 OUT QUARTA 21H | BAR VALENTINO

A MÚSICA DOS CAUSOS

Show com Paulo Freire e André Siqueira

Viola e causos encontram a criatividade multi-instrumental. Em clima envolvente e descontraído, sonoridades desenrolam histórias no ritmo da plateia. Com composições próprias, canções faladas, causos em climas musicais criados durante o acontecido e músicas conhecidas sobre fortes acontecimentos.

Paulo Freire, um dos mais importantes violeiros e contadores de causos da atualidade. André Siqueira, premiado e incansável compositor, arranjador e multi-instrumentista.

Couvert artístico: R\$20,00 | Pontos de vendas: Loja Ciranda e Vivah Farmácia de Manipulação e no dia no Valentino, obedecendo a ordem de chegada. **L**

Foto: Élcio Paraiso/BENDITA



Foto: Luciano Pascoal





Foto: Divulgação



Foto: Valéria Felix



Foto: Divulgação

3 NOV SÁBADO

16H ATERRO DO LAGO IGAPÓ

FESTA NO CÉU E OUTRAS ALEGRIAS

Cia Mapinguary (São Paulo – SP)

As cantigas populares e parlendas abrem o espetáculo com muita alegria. São seguidas por histórias curiosas. A tartaruga que foi a uma festa no céu. O burro que encontra vários amigos em sua viagem ao Brekem. Você sabe “Por que os animais tem rabo?”. Ao final, “Linda rosa juvenil” é um convite à participação de jovens e adultos.

Propõe a narrativa cênica com musicalidade. Inspira-se nos cancioneiros, nos contos populares, no folclore infantil e no teatro de bonecos.



4 NOV DOMINGO 15H30 ÀS 18H30 | FLAPT

RUA DE BRINCADEIRAS E HISTÓRIAS

4 NOV DOMINGO 17H30H | FLAPT

CONTE OUTRA VEZ

Cia Mapinguary (São Paulo – SP)

Contos populares, cantigas, parlendas, teatro de bonecos e interação com a plateia. Tudo começa com a versão nordestina de “Maria Borradeira”, do escritor Altamar Pimentel. A partir daí: “O marido da mãe água”, de Câmara Cascudo, “O homem do saco”, de Yara M. Camillo. Para encerrar, Mapinguary conta sua história com música e movimento.

Propõe a narrativa cênica com musicalidade. Inspira-se nos cancioneiros, contos populares, no folclore infantil e no teatro de bonecos.



5 NOV

SEGUNDA

15H | BIBLIOTECA INFANTIL

6 NOV *

TERÇA

15 E 19H | SESI/AML

20 ANOS DE HISTÓRIAS!

Kelly Orassi (Atibaia - SP)

Neste repertório, Kelly Orassi seleciona algumas histórias que marcaram seus 20 anos na arte narrativa: A festa no céu, O sapo e a cobra, Pintinho fofinho (inspirada no livro de Tereza Noronha) e “A história que atravessou o oceano”, história do seu avô que inspirou seu primeiro livro infantil.

Graduada em comunicação e professora, é atriz há mais de 25 anos, contadora desde 1998 e autora do livro “A história que atravessou o oceano”. Tem tido seu trabalho reconhecido em prêmios e editais.

*Apresentação com tradução em libras
Público Indicado: A partir de 4 anos.

7 NOV QUARTA 15H E 19H | SESI/AML

MORORÓ E A VAQUINHA *

Simão Cunha - Mororó Cia. de Teatro (Campina Grande – PB)

A apresentação é inspirada na sabedoria das lendas indígenas e na cultura popular nordestina. Mororó, árvore do Cariri do Brasil, na história é um índio que tem uma vaquinha de patas mágicas, a Tutuia. Mororó e Tutuia conhecem um homem branco que lhes propõe algo que mudará suas vidas. O que será que vai acontecer?

Dedica-se ao teatro infanto-juvenil com aspectos da cultura nordestina e temas relacionados à preservação da natureza. Nascida em Campina Grande, na Paraíba, desenvolve trabalhos também em Curitiba, no Paraná.

*Apresentações com tradução em libras



Foto: André Rosso



Foto: Isabelle Neri

7 NOV **8 NOV** **9 NOV**
QUARTA **QUINTA** **SEXTA**

20H30 | CINE TEATRO OURO VERDE

ESQUIZO FRANKENSTEIN, O INOMINÁVEL *

Artes Cênicas - UEL

Revisitamos as sombras. Devolvemos à vida os pedaços de corpo, memórias, sensibilidade e inteligência em horrenda criatura portadora do que há de pior: o abandono (de si) e a solidão. Na gestualidade e no teatro de marionetes, a vida das formas até então inanimadas. Realização: Departamento de Música e Teatro - Graduação em Artes Cênicas - CECA / UEL. Apoio: Casa de Cultura UEL.

Direção: Mauro Rodrigues. Artistas estudantes: Giovanni Alberti, Jean Ferreira, Gustavo Bertin, Hanny Reis, Nico Scomarim, Rafaela Vasconcelos, Renata Ichisato e Ronald Rosa.

*Entrada: 1kg de alimento não perecível que serão distribuídos às entidades assistenciais.

Público Indicado: A partir de 16 anos.

8 NOV **QUINTA** 10H | COLÉGIO SESI

AGUACEIRO

Vanessa Nakadomari - Cia Boi Voador (Londrina - PR)

Histórias de mar, dos mistérios de ser gente e sentir. Um príncipe ganha uma concha que guarda o desconhecido, sensações e caminhos novos. Duas irmãs cuidam dos afogados que chegam, num rito cíclico, em uma ilha que emerge onde os oceanos se encontram. Inspiradas em contos de Marina Colasanti, percorre as paixões humanas, o feminino e seus potenciais sagrados: do mar que é mulher, porque é vida, mas também é morte.

Da Cia Boi Voador, desenvolve junto ao trabalho de atriz a pesquisa em contação de histórias, soma o estudo das narrativas ao processo teatral.

Público Indicado: A partir de 12 anos.

8 NOV **QUINTA** 15H | SESI/AML

ROMEU E JULIETA PARA CRIANÇAS

Edgard Assumpção - Tontom Artes (Curitiba - PR)

O Escritor Mariposa tem problemas de memória, vive em um jardim e guarda as histórias que escreve em casulos-garrafa para não esquecer. Porém, uma de suas histórias voa. Na busca desesperada para recuperá-la, descobre brincadeiras, sons, danças e poesia. Assim conta a história de duas borboletas que queriam se conhecer: a amarela, Julieta, e a azul, Romeu.

Pesquisador do Teatro para Crianças, recebeu o prêmio Gralha Azul 2016/17 do Governo do Estado do Paraná na categoria de Melhor Ator em Espetáculo Para Crianças.

L

8 NOV * **9 NOV** **10 NOV**
QUINTA **SEXTA** **SÁBADO**
 19H | SESI/AML 10H | BIBL. DO CEU 11H | CANTO DO MARL

CAUSOS DE BRASÉRO

Marcelino Xibil Ramos - Estandarte Cia. de Teatro (Ouro Preto - MG)

No espetáculo cênico-musical, um mineiro das montanhas conta os mais belos e divertidos causos. A apresentação é permeada por canções e modas de viola, histórias de amor e que comprovam a esperteza mineira. A obra foi elaborada pela coleta de causos de anônimos e de ilustres figuras do interior de Minas Gerais.

A Estandarte Cia. de Teatro pesquisa o rico universo da cultura oral brasileira, apresentou-se em diversos festivais pelo país.

* Apresentação com tradução em libras

L

9 NOV SEXTA 15H | SESI/AML

COMO NUM LIVRO ABERTO *

O Magicontador – Eric Chartiot (Morro Reuter – RS)

Joãozinho é um menino que só gosta de televisão... Certa noite, ele é surpreendido por um choro vindo de uma mala esquecida num canto do quarto. Cabeça de vento, como é chamado, encontra dentro do baú um livro que anda triste, pois ninguém se interessa em lê-lo. Ao ajudar esse novo amigo, o menino descobre que, quando a gente abre um livro, coisas mágicas podem acontecer.

Francês residente no Rio Grande do Sul, mágico e contador de histórias desde 2002, já participou de feiras de livro, fez turnê pelo Brasil e diversos países da América Latina.

*Apresentação com tradução em libras

Público Indicado: a partir de 6 anos.

10 NOV SÁBADO 16H | SESI/AML

CONTOS MÁGICOS

O Magicontador – Eric Chartiot (Morro Reuter – RS)

Muitas vezes não percebemos os múltiplos significados de uma situação, tudo pode ter um outro olhar. Basta abrir os olhos, esquecer por alguns minutos a razão e deixar a magia despertar nossa atenção para os valores escondidos nos momentos mágicos de nossa existência. Contos ilustrados com incríveis números de ilusionismo, o aflorar dos sentimentos mais nobres para todas as faixas etárias e classes sociais.

Francês residente no Rio Grande do Sul, mágico e contador de histórias desde 2002, já participou de feiras de livro, fez turnê pelo Brasil e diversos países da América Latina.

L

12 NOV SEGUNDA

9H30 | BIBLIOT. VILA NOVA 15H | BIBLIOT. LUPÉRCIO LUPPI

BEM NÃO FAZ BEM

Cinthia Lucia (Ourinhos – SP)

Carentes das referências afetivas de outrora, experimentamos solidão e acumulamos bens que se tornam males desnecessários. É preciso serenar o pensamento, largar as coisas e se agarrar à alma. A apresentação é uma demora de carinho que sobrevive à pressa e ao consumo. Explora fábulas que estacionam sentimentos e silenciam ruídos para escutar o coração.

Contadora desde 2003, pesquisa processos criativos. Apresentou-se em diversos locais e desenvolveu projetos de história oral, fotografia, teatro, literatura e vídeo.

L

12 NOV SEGUNDA

14H | E. M. IGNEZ CORSO ANDREAZZA

HISTÓRIAS DE MENINAS

Coletivo de Contadoras de Histórias Rosazul (Londrina – PR)

O espetáculo “Histórias de meninas” tem como público alvo crianças de todas as idades. É composto por histórias brasileiras e africanas com personagens femininas, busca reforçar o empoderamento e o protagonismo de meninas de todas as idades.

O Coletivo é formado por adolescentes da Zona Norte de Londrina, educandas do Curso Técnico em Teatro do Centro Educacional Marista Irmão Acácio.

L

12 NOV
SEGUNDA

14H | E. M. IGNEZ
CURSO ANDREAZZA

E...QUEM QUISER QUE CONTE OUTRA

Nega do Leite - Edna Aguiar (Londrina – PR)

Vestida com roupas de uma velha senhora saída dos contos e causos contados pelas avós e avôs. Traz histórias recolhidas por Luíz da Câmara Cascudo, no livro contos folclóricos do Brasil, e Reginaldo Prândi, em Mitologia dos Orixás, contando e cantando a mistura de sua ancestralidade.

Atuando desde 1985, atriz, cantora, diretora e professora de teatro, começou a contar na Cia Circo Branco sob a direção de Romero de A. de Lima. Entre outras, carrega experiências com o Grupo Boi Voador e o Teatro Oficina.

L

13 NOV **TERÇA** 9H30 | CMEI PROFESSORA
VANDERLAINE A. R. RIBEIRO

ARNICA CONTA "HISTÓRIAS ATERRORIZANTES"

Palhaço Arnica – CLAC (Londrina – PR)

Arnica em suas andanças sempre conheceu muitos palhaços, mas desta vez: "Arrepiou os pelo do sovaco". Ele encontra um corpo seco que não tem coração e conhece duas caveiras que vivem um romance macabro. E olha que isso é pouco, tem muito mais! Assinam a composição do espetáculo Luis Henrique Silva, o Arnica, e Andrea Pimenta.

O CLAC Centro Londrinense de Arte Circense, surge do encontro de artistas profissionais em 2005 e desde então desenvolve a produção e fomento das artes em geral.

Público Indicado: A partir de 7 anos.

13 NOV **TERÇA** 14H | UEL – CECA - SALA 683

TECER A PELE DA MULHER NARRADORA DE HISTÓRIAS

Yohana Ciotti (São Paulo – SP)

Um encontro acompanhado de uma conversa sobre o tecer de histórias e as vozes narradoras. A partir do conto A mulher foca, lança um olhar sobre o calar das mulheres. Celebra o romper desse silêncio por meio das histórias. Busca recriar o tecido irregular e improvável que recobre, feito pele, o corpo dessas mulheres. A apresentação conta com o apoio da PROEX UEL: Projeto Formação do mediador de leitura.

Contadora de histórias, dramaturga, escritora, palhaça e produtora de conteúdos para teatro, televisão e Internet. Não necessariamente nesta ordem!

Público Indicado: Adulto.

13 NOV **TERÇA** 15H | BIBLIOTECA ZONA SUL

O REI E O FALCÃO

Cia Zoom (Londrina – PR)

A lealdade e a confiança são sinais profundos de amizade... Mas quando a ira é incontrolável, o que poderia estar em risco? Venha descobrir, se encantar e se divertir com a experiente Cia Zoom de teatro de bonecos. O espetáculo conta com a direção de Renata Maia e a manipulação de Patrícia Maia.

A Cia Zoom, de Londrina, atua há cerca de 24 anos com teatro de bonecos, tendo participado de diversas edições do ECOH.

Público Indicado: Acima de 8 anos.



Foto: Divulgação

13 NOV
TERÇA

16H | E. M. SAN IZIDRO

14 NOV
QUARTA

10H15 | E. M. ZUMBI DOS PALMARES
15H | CMEI LAURA VERGÍNIA
DE CARVALHO RIBEIRO

BRANCA NEVE E AS SETE VERSÕES

Dovinho Feitosa e Viviane Feitosa (Londrina – PR)

Imagine como seria a vida da Branca de Neve se ela caísse com o caçador? Ou se o espelho mágico mentisse para a Madrasta? Nesta releitura de um dos maiores clássicos dos contos de fadas, José Roberto Torero e Marcus Aurelius Pimenta modificaram o rumo da história. Nesta apresentação, o público irá se deparar com alguns dos sete diferentes desfechos para a heroína.

Pós graduados em contação de histórias, a dupla foi formada após a conclusão do curso de Teatro do Fun-cart em 2015 e a peça foi montada em 2016.



FEIRINHA DO ECOH PARA QUE O CONTAR HISTÓRIAS SE ESPALHE...

Quanto mais material pra alimentar nossa imaginação melhor, certo? Livros, artefatos, peças em papel, crochê, etc... Quando tudo isso vem de pessoas da comunidade e de artistas locais, sabemos que já chegamos recheados de histórias. É pensando nisso que criamos, nessa edição, a feirinha do ECOH.

Que tal comprar de quem produz em Londrina? Procure a feirinha do ECOH nos espaços de apresentação do encontro, colabore com o projeto e com os produtores locais.

OFICINAS

27 OUT SÁBADO

10H | TERRA ÍNDIGENA BARÃO DE ANTONINA

ECOH NA V FESTA DO ÊMÍ

A comunidade Barão de Antonina celebra a V Festa do ÊMÍ. Com apresentações de grupos indígenas, danças e comidas típicas. Antes mesmo da abertura oficial do encontro, o ECOH participa da celebração com uma oficina. A entrada é 1 kg de alimento não perecível.

ENCONTRO DOS CONTA-DORES DE SI

Flávia Angelo Verceze e Vivian Karina da Silva (Londrina – PR)

Regidos pela linguagem, temos uma história para contar – somos conta-dores. A oficina busca povoar, abrir possibilidades de poéticas por rodas de conversa sobre literatura, poesias, contos e escritos. Assim, será proposto que cada participante dê vazão a suas próprias histórias e vivências. Ao final, o palco é aberto para leitura e/ou performance poética.

Duas psicólogas, psicanalistas e poetas que se reuniram para criar um trabalho que nasceu do desejo de ir até o território do outro.

Público Indicado: Maiores de 18 anos.

1 NOV QUINTA 08 – 12H E 14 – 18H | SESC LONDRINA

COSTURAS POÉTICAS PELO FIO DA VOZ

Renato Forin Jr. (Londrina – PR)

Rhaptain (costurar, juntar pedaços) origina um dos primeiros contadores de história, o rapsodo. Uma viagem da Grécia ao Brasil contemporâneo que passa pela África mítica pela força da oralidade. Oficina destinada a professores do projeto Palavras Andantes. Demais interessados podem assistir.

Jornalista, ator, diretor e doutor em Letras. Autor do livro-CD “Samba de Uma Noite de Verão” reconhecido pelo Prêmio Jabuti. Sua peça “OVO” recebeu Prêmios Literários em 2017 no Pará.

Público Indicado: Maiores de 18 anos.



Foto: Divulgação



Foto: Marika Sawaguti





Foto: Divulgação



Foto: Max Levay

4 NOV DOMINGO

14H ÀS 18H
VILA CULTURAL ALMA BRASIL

5 NOV SEGUNDA

19H ÀS 22H
VILA CULTURAL ALMA BRASIL

A DIVERSIDADE DO CONTADOR DE HISTÓRIAS

Oficina com Kelly Orassi (Atibaia - SP)

Criar um repertório de histórias para serem contadas com grande frequência não é fácil. É preciso pesquisar para inovar e surpreender o ouvinte. O encontro visa apresentar um panorama de possibilidades na arte de contar histórias e abrir novos canais criativos.

Graduada em comunicação e professora, é atriz há mais de 25 anos, contadora desde 1998 e autora do livro “A história que atravessou o oceano”. Tem tido seu trabalho reconhecido em prêmios e editais.

Público Indicado: A partir de 16 anos.

10 NOV SÁBADO

09H-13H
VILA CULTURAL ALMA BRASIL

11 NOV DOMINGO

09H-13H
VILA CULTURAL ALMA BRASIL

A FANTÁSTICA FÁBRICA DE EMOÇÕES

Oficina com o Magicontador – Eric Chartiot (Morro Reuter – RS)

Você se preparou muito, mas encontra um lugar barulhento, as crianças têm dificuldade para ouvir e estão num estado de excitação jamais visto, salgadinhos e brinquedos por toda parte... Gostar, estudar e conhecer boas histórias é fundamental, mas sem atenção não existe mágica. A oficina oferece caminhos para pensar aspectos comunicativos e trabalhar a atenção do público. Os participantes receberão material de apoio.

Francês residente no Rio Grande do Sul, mágico e contador de histórias desde 2002, já participou de feiras de livro, fez turnê pelo Brasil e diversos países da América Latina.

Público Indicado: A partir de 16 anos.

8º ECOH | 2018

Coordenação geral
Claudia Silva

Fotografia
Valéria Félix

Coordenação com escolas
Daniella Fioruci Caricati

Vídeo e edição
Thyago Bezerra

Projeto Gráfico
Fernando Ito e Enoki

Comunicação
Lucas Godoy

PATROCÍNIO



REALIZAÇÃO



APOIO

